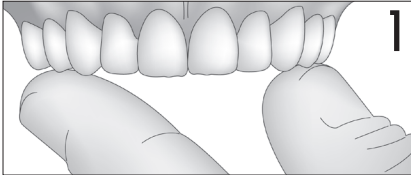
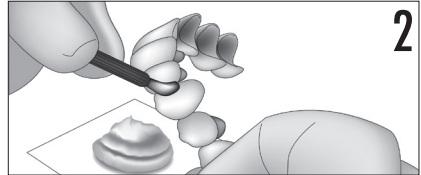


## PROVISIONALS RELINE INSTRUCTIONS

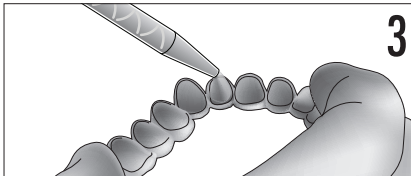
For best results, reline provisionals with a methyl methacrylate acrylic reline material (i.e., Luxatemp® Ultra by DMG America, Jet® by Lang, Coldpac by Yates Motloid or Palavit® 55 by Heraeus Kulzer). Other reline materials should be avoided. However, if used, mechanical undercuts must be cut into the abutment shells for better retention of the reline material.



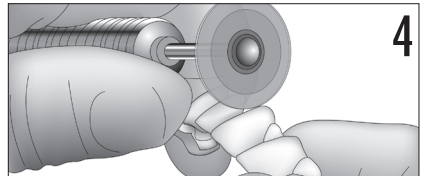
- Try in the restorations. If any adjustment is needed to seat the restoration, use a low-speed carbide or composite finishing bur.
- Rinse with water and dry completely.



- Apply a thin layer of petroleum jelly to the outer surface of the restoration to prevent excess reline material from sticking.
- Reline provisionals by blocking out any undercuts on the preparations.



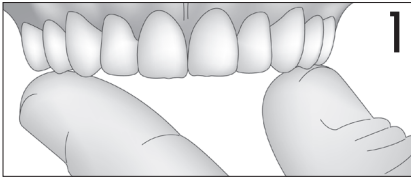
- Apply a minimal amount of reline material to the intaglio of the provisional. Use the mix tip to coat the inner walls with the material and evacuate any trapped air bubbles or voids.
- Do not allow the reline material to fully cure on the preparations due to heat generation, which may cause injury to the pulp.
- Gently work the provisional on and off the preps, allowing them to bench cure.



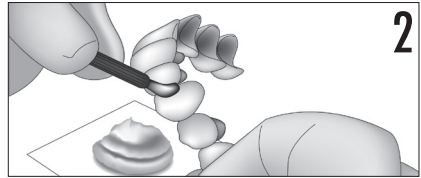
- Trim away any flash or excess acrylic using a plastic grinding disc.
- Provisionals can be polished with pumice and polishing paste or resealed with a light-cured glaze (e.g., Palaseal®, Heraeus Kulzer).
- Cement provisionals using a non-eugenol temporary cement if higher retention is needed, Neo-Temp™ by Waterpik can be used.

## INSTRUCCIÓN DE RELEVO DE PROVISIONALES

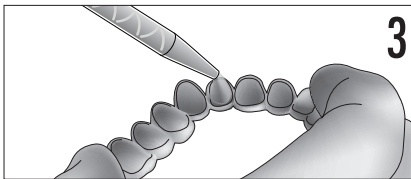
Para obtener los mejores resultados, vuelva a revestir los provisionales con un material de revestimiento acrílico de metilmetacrilato (es decir, Luxatemp® Ultra de DMG America, Jet® de Lang, Coldpac de Yates Motloid o Palavit® 55 de Heraeus Kulzer). Deben evitarse otros materiales de revestimiento. Sin embargo, si se utiliza, se deben realizar cortes inferiores mecánicos en los casquillos del pilar para una mejor retención del material del rebase.



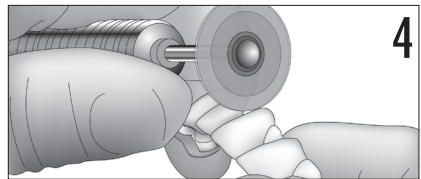
- Pruebe en las restauraciones. Si se necesita algún ajuste para asentar la restauración, utilice una fresa de acabado de carburo o de composite de baja velocidad.
- Lavar con agua y secar completamente.



- Aplique una fina capa de vaselina en la superficie exterior de la restauración para evitar que el exceso de material del rebase se pegue.
- Reforzar los provisionales tapando los desniveles de las preparaciones.



- Aplique una cantidad mínima de material de revestimiento en el interior del provisional. Utilice la punta de mezcla para recubrir las paredes interiores con el material y evacuar cualquier burbuja de aire o vacío atrapado.
- No permita que el material del revestimiento se cure completamente en las preparaciones debido a la generación de calor, que puede causar lesiones en la encía.
- Trabajar suavemente el provisional sobre y fuera de las preparaciones, permitiendo que se curen en banco.



- Recorte los restos o el exceso de acrílico con un disco de plástico.
- Los provisionales pueden ser pulidos con piedra pómez y pasta de pulir o resellados con un esmalte fotopolimerizable (por ejemplo, Palaseal®, Heraeus Kulzer).
- Cementar provisionales utilizando un cemento temporal sin eugenol, como Zone™ de DUX Dental. Si se necesita una mayor retención, se puede utilizar Neo-Temp® de Waterpik.